

SPEEDDATING VOOR CREATIEVELINGEN

Pecha Kucha (spreek uit als 'petcha k'cha') heeft niets te maken met een Japanse speelgoedrobot of een ander digitaal kleinood, het is een gemakkelijk en luchtig lezingenformat op Design September. Vormgevers, architecten en onderzoekers presenteren er hun professionele bezigheden aan de hand van 20 dia's die elk welgeteld 20 seconden worden getoond. Dat brengt de totale gesprekstijd per spreker op 6 minuten en 40 seconden en er wordt genadeloos afgeklokt, zodat je Pecha Kucha nog het best als 'speeddating voor creatievelingen' kan omschrijven.

Het initiatief van publicist-scenograaf Alok Nandi heeft al een vast kransje volgelingen, maar de pleiade van ontwerpers die op 20 september de revue zal passeren, zet het definitief op de kaart in Brussel: designer Alain Berteau, architecturaal wonderkind Julien De Smedt, landschapsarchitect Michel Desvigne, architect-designers Pablo en Pierre Lhoas. Deze Pecha Kucha vindt bovendien plaats in het kader van het station Brussel-Kapellekerk van Recyclart, dat op zijn beurt nog een interessant stadsparcours rond het thema 'stedelijk design' heeft uitgestippeld.

Deelnemers Pecha Kucha: <http://pechakucha.architempo.net>
Stadsparcours Recyclart: van 8 tot 30 september in Recyclart, Station Brussel-Kapellekerk, Ursulinenstraat 25, 1000 Brussel. Info: 02-502.57.34, www.recyclart.be. Open van 8.30 tot 18.30 uur.



STIJN RUYYS: EEN STOEL MET DRIE POTEN

Een stoel met drie poten of een vervaarlijk schuine tafel: ze maken deel uit van het intrigerende oeuvre van de jonge ontwerper Stijn Ruys. Vanaf 1 september exposeert hij in de bekende Gallery Arteventuno in de Marollen. 'Mijn werk bevindt zich in de schemerzone tussen kunst en design', zegt Ruys. 'Vooral omdat ik ervan hou een aantal functionele evidenties van meubelen in vraag te stellen.' Galerij Arteventuno in het prachtige Espace Jacquemottegebouw is sowieso een ommetje waard, maar de tafels, stoelen, kast en bureau van Stijn Ruys willen we zeker aanbevelen. Het gaat niet om prototypes noch om beeldende kunst, maar om design in zijn zuiverste vorm. Het vrije werk van Ruys, van professioneel interieurontwerper, lijkt de toeschouwer steeds op het verkeerde been te zetten. Zijn meubelen lijken te veranderen naargelang de positie die je inneemt. 'Het ziet er erg eenvoudig uit, maar het is het niet', zegt Stijn Ruys.

Expo Stijn Ruys, Gallery Arteventuno, Blaesstraat 96 B, 1000 Brussel. Open di/do-za van 11 tot 18 uur. Info: 0495-71.04.86, www.arteventuno.com, Stijn Ruys, <http://guilielmus.be>



Stoel met 3 poten en tafel & bank van Stijn Ruys.

